GIMNASIO CAMPESTRE

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL Y LITERATURA

GRADO DÉCIMO

FORMATO DE METACOGNICIÓN 1

DISEÑO DE CRITERIOS PARA LA REVISIÓN DE UNA RESEÑA CRÍTICA

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **COMPONENTE**  ¿QUÉ VOY A EVALUAR? | **CRITERIOS**  ¿QUÉ DEBO EVALUAR DE ESTE COMPENENTE EN UNA RESEÑA CRÍTICA LITERARIA? | **JUSTIFICACIÓN DEL CRITERIO**  ¿POR QUÉ ESE CRITERIO ES NECESARIO DENTRO DE ESE COMPONENTE PARA EVALUAR EL TEXTO? |
| **SINTAXIS**  (La sintaxis estudia las formas en que se combinan las palabras, así como las relaciones sintagmáticas existentes entre ellas) |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **SEMÁNTICA**  (El término semántica se refiere a los aspectos del significado, sentido o interpretación) |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **PRAGMÁTICA**  (Parte de la lingüística que estudia el lenguaje en su relación con los usuarios y las circunstancias de la comunicación.) |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |